

ESGLÉSIA ROMÀNICA

PARRÒQUIA SANTA MARIA

Avda. Generalitat, 79. Tel. 93 718 01 50. D.P. 08210. Barberà del Vallès

PARRÒQUIA SANT JORDI

c. Francesc Casañas, 103. Tel-fax 93 711 21 01. D.P. 08204. Sabadell

Dip. Legal B-22793-86

FULL INFORMATIU

<http://www.esglesiaromanica.cat>



Nº 1556. 26 de maig de 2019

ORIAMENDI ?

La lletra de l'himne carlista comença amb allò de *"Por Dios, por la patria y el rey, lucharon nuestros padres..."*, lletra que amb tota la conya els estudiants bascos -jo entre ells fa molts anys-, canviàvem en les nostres cants de muntanya per un desenfadat: *"Por Dios, por la pata de un buey..."* Ho he recordat amb humor quan en la recent presa de possessió al congrés espanyol els futurs diputats d'extrema dreta juraven *"Por Dios y por España"*.

I és clar que accepto que tothom pot jurar per Snoopy o pel pato Donald si així li plau, sempre que deixin a Déu a una banda i no barregin la cansalada virada amb les tèmpores quaresmals.

I el que em fa riure, o pena, és aquesta obsessió dels d'una banda per fer-nos creure que l'essència divina vota per ells en uns temps en els quals hem anat aconseguint -sembla- una separació entre allò que és humà i allò que molts considerem que és diví. El senyor Salvini -també d'extrema dreta a Itàlia- ha assegurat amb un rosari a les mans que l'Immaculat Cor de Maria estava amb ell ¡Déu n'hi do quina gosadia! i això sense haver preguntat si Nostra Senyora, la que al Magnificat canta *"treu els poderosos del soli i exalça els humils"* no es sentiria més a gust bufant la cua del P. Iglesias fotent-lo fora del "casoplón" i col.locant-lo en un setè pis sense ascensor del barri de Vallecas...

I hom pensa si aquesta mena de gent saben o entenen alguna cosa del Crist crucificat a favor del homes -els pobres al davant- o són com els darrers marrecs d'Eso als quals vaig obrir la porta de La Romànica en una visita cultural i ja acabades les explicacions dels seus professors van dirigir-se a mi preguntant: oiga, señor, y aquella caja como un cofre con una luz debajo que tiene allí, qué és? : ah, sí, el Sagrario, respondo. El qué?; donde guardamos la Eucaristia, explico; La què?... Va chavales, que ya es tarde y vuestros profes os esperan.

Tienen derecho a la ignorancia de "nuestras cosas santas" claro que sí; lo que no es de recibo es que los "de las pistolas" las usen para sus intereses a menos que después de una explicación profunda y seria salgan arrepentidos y en fila de dos y marcando el paso de la oca partan a las leproserías de Calcuta para ayudar unos cuántos años a las hermanas de Madre Teresa.

Eglise de Barberà del Vallès

Dimanche, 2 Juin 2019

Marie-Ange Leurent et Eric Lebrun,

orgue à quatre mains

L'orgue s'invite à l'opéra

Georg Friedrich Haendel (1685-1759)

Grand Coronation Anthem

(Adaptación pour orgue à quatre mains de J. Marsh-1783)

Jean-Baptiste Lulli (1632-1687)

Suite d'Armide

Overture- Gavotte-Menuet- Canaries

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

La Flûte enchantée

Choral "Ach Gott, Vom Himmel sieh darein"

Felix Mendelsshon (1809-1847)

Andante con moto de la

Symphonie italienne op.90

Giochino Rossini (1792-1868)

Overture du Barbier de Séville

Hector Berlioz (1803-1869)

La Damnation de Faust

Menuet des Sylphes en Marche hongroise

Georg Bizet (1838-1875)

Deuïème suite de l'Arlésienne

Meneut en Farandole

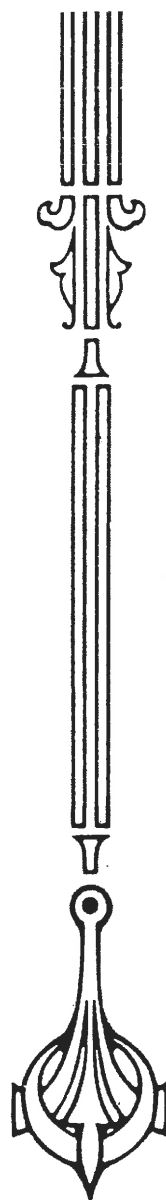
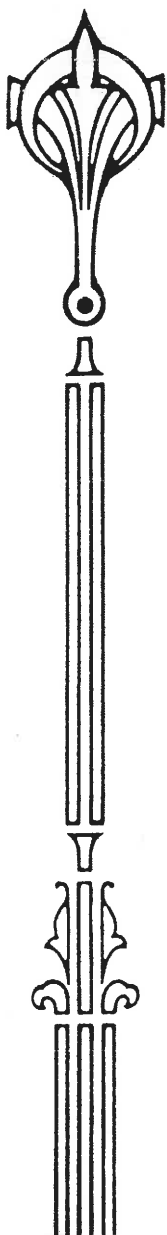
(Transcripcion de Renaud de Vilbac)

Gabriel Fauré (1845-1924)

Pavane

Caude Debussy (1868-1918)

Petite suite



AGENDA - INFORMACIONS

PARRÒQUIA SANTA MARIA

QUINZE ANYS

Doncs, sí, a finals d'aquest maig d'acompliran quinze anys des que vam dotar-nos de la gran "Caixa de Música" que acompanya les nostres litúrgies festives i ens permet de conèixer i gaudir d'un seguit de concerts que excel·lents intèrprets estrangers i nacionals ens han anat oferint al llarg d'aquests temps. Seguim comptant, es clar, amb l'ajuda de l'Associació "Amics de l'Orgue" que possibiliten amb llurs quotes mantenir d'empeus aquesta tasca.

Per celebrar-ho hem convidat a dos organistes francesos la qualitat dels quals ratlla la sublimitat, especialment en oferir-nos grans arranjaments operístics "a quatre mans". Us avanem el programa i el currículum abreujat del mestre Eric Lebrun que fa parella artística amb Marie-Ange Leurent. Esperem vulgueu aprofitar aquesta magnífica oferta que tindrà lloc el proper diumenge 2 a santa Maria.

ERIC LEBRUN

Deixeble de Gaston Litaize, Eric Lebrun va completar els seus estudis al Conservatori de París. Es va graduar amb els més alts honors incloent un primer premi a la classe de Michel Chapuis.

Ha treballat amb altres mestres com Anne-Marie Barat, Daniel Roth, Olivier Latory i Michel Bouvard, així com amb els pianistes Bruno Rigutto i Pierre Duvauchelle, el director d'orquestra Gérard Devos i els musicòlegs Jean de Maillard, Brigitte François-Sapery i Jean saint Arroman. Va participar en la restauració dels serveis religiosos del segle XVII a França-

Ha estat guardonat i finalista en diverses competicions internacionals (orgue, composició i música de cambra) i el 1990 va ser nomenat organista titular de l'instrument Cavaillé-Coll a l'església parisenca de Sant Antoine des Quinze-Vingts. Allà va enregistrar les obres completes d'orgue de Jean Alain, Maurice Duruflé i César Franck, així com diverses transmissions per a França-Musique. Va fundar i dirigir des de 1991 els "Cours de saint Antoni". El repertori d'aquell grup inclou grans obres corals de l'Edat Mitjana fins a l'època contemporània.

En col·laboració amb Marie-Ange Leurent, Eric Lebrun ha format un duet d'orgue popular per a quatre mans, igualment com a solista en diverses orquestres i grups vocals (Ensemble Orchestral de París, Orquestra Nacional de Budapest, Ensemble instrumental John Walter Audoli, Cor Ràdio-France, Regional Cor Vittoria d'Illa de França, Ensemble Vocal Michel Sants, orquestra Simfònica d'Aarhus, Dinamarca...) Ha fet la primera estrena de moltes composicions per a orgue (Valéry Aubertin, Jacques Castèrède, Thierry Escaich, Kamailo Lendvay, Gaston Litaize...)

De la música per a violí a l'oratori Eric Lebrun ha compostat una cinquantena d'obres incloent el cicle Misteris del Rosari, tres poemes litúrgics (encarregat pel Festival de Música Sagrada de Sylvanès Abadia), Sonata Sacra per a gran orgue (encarregat pel festival de Comminges) i Canticum Fratris Solis basat en la vida de Sant Francesc d'Assís (actuació inaugural de France-Musique).

L'any 2010 es publica Twenty Mysteries of the Rosary op 10 i un àlbum doble dedicat a Franz Liszt a Bayard-Musique. El 2011 va crear a l'església Sant

AGENDA - INFORMACIONS

PARRÒQUIA SANT JORDI

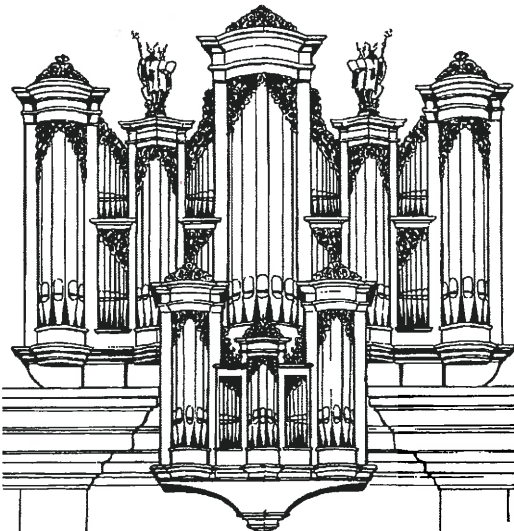
(Continuació)

Eustache la seva suite op 18 per a grans orgues. Finalment el 2012 publica una monografia de César Franck a Bleu-Nuit.

Es expert en la Comissió Nacional de Monuments Històrics. La seva classe de Sant Mauro es va unir al Superior Pol 93 de juny de 2015. El mateix any és nomenat professor honorari de la Reial Acadèmia de Música d'Aarhus (Dinamarca). Amb **Marie-Ange Laurent**, realitza un enregistrament complet de l'obra de Bach en 20 CD programats fins l'any 2010 (Monthabor Musique 10 dels quals ja estan enregistrats).

El 2016 signa una nova biografia de J.S. Bach i un nou llibre dedicat a Claude Debussy publicat el 2018.

Eric Lebrun ha estat nomenat Chevalier des Arts et Lettres (Promoció d'hivern 2018).



DIUMENGE, 2 DE JUNY. 6 de la tarda. Concert d'Orgue a quatre

mans Per celebrar els quinze anys de l'existència del nostre orgue Spaeth, hem volgut comptar amb dos insignes organistes que a quatre mans ens oferiran un gran programa centrat en les grans composicions operístiques. En parlem en la fulla interior. Comptem amb la vostra assistència.

BAPTISMES

Van rebre el Sagrament del Baptisme ADRIÁN RUBIO LÓPEZ (19 - V- 2019) i ANTONIO GARCÍA SERRANO (15 - V- 2019)

Vagi la millor enhorabona pels seus pares, padrins i familiars.

DEFUNCIONS

Vam acomiadar amb la pregària pels difunts a LUIS MARIA SANTOS GÓMEZ (8 -V- 2019) als 74 anys; a MARIA DOLORES RÍO PÁEZ (13 -V- 2019) ALS 92; a RAMÓN OSUNA CARULLA (17 - V- 2019) als 54 i a MARIA MONTSERRAT PASTOR TERMES (21 -- 2019) als 74.

Fem recordança de tots en les nostres pregàries. Reposin en Pau.

DIULLUNS, 27.

CONSELL PARROQUIAL.

A les 9 del vespre de demà dilluns i a Sant Jordi, tindrem el Consell Parroquial de Maig.

Revisió del curs per sectors i últimes cites parroquials